



БҰЙРЫҚ

07 қорқытбек 2026ж

Астана қаласы

ПРИКАЗ

№ *286-КК*

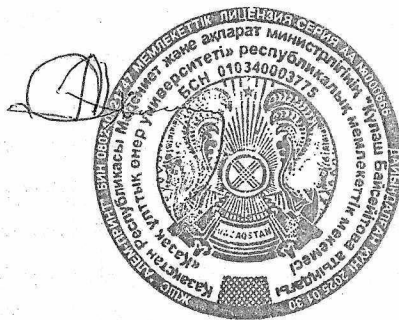
город Астана

**Біліктілікті арттыру
курстарының жоспарын
бекіту туралы**

«Білім туралы» Қазақстан Республикасының 2007 жылғы 27 шілдедегі № 319 Заңының 5 тарауының 81 тармағы, Қазақстан Республикасы Мәдениет және ақпарат министрлігі «Қазақ ұлттық өнер университеті» республикалық мемлекеттік мекемесі Ғылыми кеңесінің 2024 жылғы 30 сәуіріндегі № 9 хаттамасымен бекітілген Қосымша кәсіптік білім беру туралы ереженің 3 тарауының 3.1 тармағы негізінде, **БҰЙЫРАМЫН:**

1. Осы бұйрыққа қосымшаға сәйкес, біліктілікті арттыру курстарының 2026-2027 оқу жылына арналған жоспары бекітілсін.
2. Осы бұйрықтың орындалуын бақылау оқу және оқу-әдістемелік жұмыс жөніндегі проректор Г.К.Куттыбадамоваға жүктелсін.
3. Осы бұйрық қол қойылған күннен бастап күшіне енсін.

Ректор



Г. Ахмедьяров

«Күләш Байсейітова атындағы
Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ ректорының
2026 жылғы «07» қыркүйек № 288-нк
«Біліктілікті арттыру курстарының жоспарын
бекіту туралы» бұйрығына қосымша

2026-2027 ОҚУ ЖЫЛЫНА АРНАЛҒАН БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ КУРСТАРЫНЫҢ ЖОСПАРЫ

№	Бағдарламалар	Лектордың аты-жөні, тегі, кафедрасы	Оқу ақысы	Өткізу формасы
Қыркүйек				
1.	«Көркем білім беру жүйесіндегі инновациялық технологиялар»	Музыкатану және композиция Досанова К.К. – профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
2.	«Концертмейстер қызметінің кейбір аспектілері және пәнді оқыту әдістемесінің мәселелері»	Камералық ансамбль және ішекті квартет Жанатаева Г.А. – доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
Қазан				
3.	«Фортепиано өнері: педагогика, орындаушылық, репертуар»	Міндетті фортепиано Ахмеров. Б.Б. – аға оқытушы	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
4.	«Үрлемелі және соқпалы аспаптарда орындаушылық өнер»	Үрлемелі және соқпалы аспаптар Жоров С.В. – доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
5.	«Ішекті аспапта кәсіби орындаушылық шеберліктің заманауи әдістемесі мен тәжірибесі»	Қобыз және ОХА Мусаева К.А.- доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
Қараша				
6.	«Қазақ халқының ән өнері»	Дәстүрлі ән Сембаев Т.Т.. – доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі

7.	«Музыкалық білім, мәдениет және өнер саласында вокалдық өнердің қажеттілігі»	Вокалдық өнер Желтыргузов А.К. – профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
8.	«Дирижерлік-хорлық пәндерді оқытудың әдіснамалық негіздері»	Дирижерлеу Аргингазинова Г.Б. – доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
Желтоқсан				
9.	«Оркестрмен дирижерлік және дайындық процесі»	Үрлемелі және соқпалы аспаптар Мамырбаев Е.Н. – доцент		Қашықтан/ күндізгі
10.	«Музыкалық-теориялық пәндерді оқыту әдістемесі»	Музыкатану және композиция Лукьянова Р.В. - доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
Қаңтар				
11.	«XIX-XX ғасырлардағы Қазақстанның бейнелеу өнерінің тарихы.»	Өнертану Юсупова А.К. – профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
12.	«Домбыра мамандығы бойынша әдістемелік мәселелерді игеру жолдары»	Домбыра Тоқтаған А.Е. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
13.	«Қазіргі композиция-XX, XXI ғғ.»	Музыкатану және композиция Еркимбеков С.Ж. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
Ақпан				
14.	«Музыкатану зерттеулерін жүргізуде әдіснамалық қамтамасыз ету»	Музыкатану және композиция Джумакова У.Р. – профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
15.	«Баян-аккордеонда оқу процесінде орындаушылық және педагогикалық бағыттың кейбір ерекшеліктері»	Қобыз және ОХА Султанов Д.Р. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
16.	«Қазақстан мәдениеті кеңістігіндегі бейнелеу өнері мен көркем еңбек»	Кескіндеме және мүсін Ижанов Б.И. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
17.	«Актёр өнерінің заманауи үрдістері мен инновациялық әдістері»	«Музыкалық -драма және қуыршақ театр өнері» Мамиров А.М. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі

Наурыз				
18.	«Сахна тілін оқытудағы жаңа техникалар»	«Драма театр актері және режиссура» Маликова А.М. - доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
19.	«Музыкант-педагогтің шығармашылық тұрғыда өзін-өзі дамытуы»	«Музыкалық орындаушылық және педагогика» Хусаинова Г.А. - профессор	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
20.	«Ішекті ысқылы аспаптар сыныбындағы оқу үдерісін жетілдіру»	АВАК Тлеугабылова Г.Т. - аға оқытушы	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
Сәуір				
21.	«Эстрадалық вокалистерді оқытудың өзекті әдістемелері»	Эстрада өнері Воловикова И.Н. – аға оқытушы	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
22.	«Пианистің музыкалық білім беру, мәдениет және өнер саласындағы кәсіби қызметі»	Фортепиано және орган Латышова Л.В. – доцент	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі
23.	«Креативті индустриялар және олардың экономикаға әсері»	«Операторлық өнер, дыбыс режиссурасы және арт-менеджмент» Ильясов Ж.К.- аға оқытушы	36 сағат - 20 000 тг. 72 сағат - 40 000 тг.	Қашықтан/ күндізгі

Ескерту: Біліктілікті арттыру курстары тыңдаушылардан өтінімдердің түсуіне қарай ұйымдастырылады

Приложение к приказу ректора
РГУ «Казахский национальный университет искусств
имени Куляш Байсеитовой»
от «07» сентября 2026 года № 286-нк
«Об утверждении плана курсов повышения квалификации»

ПЛАН КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

№	Программы	Кафедра, ФИО лектора	Стоимость обучения	Форма проведения
Сентябрь				
1.	«Инновационные технологии в системе художественного образования»	Музыковедение и композиция Досанова К.К. – профессор	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
2.	«Некоторые аспекты деятельности концертмейстера и вопросы методики преподавания дисциплины»	«Камерный ансамбль и струнный квартет» Жанатаева Г.А. – доцент	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
Октябрь				
3.	«Фортепианное искусство: педагогика, исполнительство, репертуар»	Обязательное фортепиано Ахмеров Б.Б.- ст.преподаватель	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
4.	«Искусство исполнительства на духовых и ударных инструментах»	Духовые и ударные инструменты Жоров С.В. – доцент	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
5.	«Современная методика и практика профессионального исполнительского мастерства на струнных инструментах»	Қобыз и РНИ Мусаева К.А.- доцент	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
Ноябрь				
6.	«Песенное искусство казахского народа»	Традиционное пение Сембаев Т.Т. – доцент	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно

7.	«Потребность вокального искусства в области музыкального образования, культуры и искусства»	Вокальное искусство Желтыргузов А.К. – профессор	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
8.	«Методологические основы преподавания дирижерско-хоровых дисциплин»	Дирижирование Аргингазинова Г.Б. – доцент	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
Декабрь				
9.	«Дирижирование с оркестром и репетиционный процесс»	Духовые и ударные инструменты Мамырбаев Е.Н. – доцент	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
10.	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	Музыковедение и композиция Лукьянова Р.В. - доцент	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
Январь				
11.	«История изобразительного искусства Казахстана XIX-XX вв.»	Искусствоведение Юсупова А.К. – профессор	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
12.	«Пути освоения методических вопросов по специальности домбра»	Домбыра Тоқтаған А.А. – ст. преподаватель	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
13.	«Современная композиция – XX, XXI вв.»	Музыковедение и композиция Еркимбеков С.Ж. - профессор	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
Февраль				
14.	«Методологическое обеспечение в проведении музыковедческого исследования»	Музыковедение и композиция Джумакова У.Р. - профессор	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
15.	«Некоторые особенности исполнительской и педагогической направленности в процессе обучения на баяне –аккордеоне»	Кобыз и РНИ Султанов Д.Р. - профессор	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
16.	«Изобразительное искусство и художественный труд в пространстве культуры Казахстана»	Живопись и скульптура Ижанов Б.И. - профессор	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
17.	«Современные тенденции и инновационные методы актерского искусства»	«Искусство музыкально-драматического и кукольного театра»	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно

		Маемиров А.М. - профессор		
Март				
18.	«Новые техники в обучении сценической речи»	«Актер драматического театра и режиссуры» Маликова А.М. - доцент	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
19.	«Творческая самореализация педагога-музыканта»	«Музыкальное исполнительство и педагогика» Хусаинова Г.А. - профессор	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
20.	«Совершенствование учебного процесса в классе струнных смычковых инструментов»	АВАК Тлеугабылова Г.Т. - ст. преподаватель	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
Апрель				
21.	«Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»	Искусство эстрады Воловикова И.Н. – ст.преподаватель	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
22.	«Профессиональная деятельность пианиста в сфере музыкального образования, культуры и искусства»	Фортепиано и орган Латышова Л.В. – доцент	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно
23.	«Креативные индустрии и их влияние на экономику»	«Операторское искусство, звукорежиссура и арт-менеджмент» Ильясов Ж.К.- ст. преподаватель	36 часов - 20 000 тг. 72 часа - 40 000 тг.	Дистанционно/ очно

Примечание: Курсы повышения квалификации организуются по мере поступления заявок от слушателей